**ANEXO II - A**

**FICHA TÉCNICA (ARTESANATO, ARTES VISUAIS E CULTURA HIP-HOP)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título da Obra** |   |
| **Dimensões** |   |
| **Técnica Utilizada** |   |
| **Descrição Técnica da Obra** |   |
| **Descrição Conceitual da Obra** |   |
| **Proposta de Doação/Destinação Social da Obra** |   |
| **Registros Fotográficos da Obra  (Imagens de boa qualidade. Nos casos das obras tridimensionais, ou outros formatos em que seja necessário, incluir fotografias de vários ângulos)** |
|     |

**ANEXO II - B**

**FICHA TÉCNICA (OBRAS LITERÁRIAS)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título da Obra** |   |
| **Gênero da Obra** |   |
| **Modalidade da Obra** |   |
| **Sinopse da Obra** |   |
| **Conceituação da Obra** |   |
| **Proposta de Doação/Destinação Social da Obra** |   |
| **Trecho da Obra (Insira um trecho da obra para avaliação. O trecho deverá ter no máximo 35 linhas)** |
|     |

**ANEXO II - C**

**FICHA TÉCNICA (AUDIOVISUAL)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título da Obra** |  |
| **Gênero Audiovisual** |  |
| **Formato Audiovisual** |  |
| **Sinopse da Obra** |  |
| **Conceituação da Obra** |  |
| **Proposta de Doação/Destinação Social da Obra** |  |
| **Link da produção audiovisual (Insira o link do trailer e/ou da produção audiovisual completa)** |
|  |

 **ANEXO III**

**TERMO DE DECLARAÇÃO**

Eu,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, inscrito(a) no CPF nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, representante legal da proposta [título da proposta] , **declaro** para fins de concorrer em instrumento de seleção pública do Estado de Goiás, através da Lei nº 14.017, de 29 de junho de 2020:

a) não ser servidor público (inclusive ocupante de cargo ou função temporários, de cargo em comissão de livre nomeação e exoneração, titular de mandato eletivo, de vínculo efetivo ou de estágio) integrante dos quadros da Secretaria de Estado da Cultura ou de órgão ou entidade executores envolvidos na gestão ou operacionalização do Decreto nº 9.719 de 29 de setembro de 2020, bem como não ser agente público de Poder ou do Ministério Público, dirigente de órgão ou entidade de qualquer esfera governamental;

b) estar ciente de meus direitos, deveres e procedimentos definidos pelos atos normativos que regem o Edital de Seleção de Ações Culturais e Artística, comprometendo-me a cumpri-los, zelando pela observância de suas determinações;

c) que as informações e documentos apresentados neste projeto são de minha inteira responsabilidade, sendo a expressão da verdade;

d) que os profissionais listados no projeto estão cientes de sua participação;

e) que, caso premiado, realizarei o objeto do projeto, bem como o retorno e a contrapartida de interesse público indicado neste Edital;

f) que toda a realização do projeto é de minha responsabilidade;

g) que não fui considerado (a) inidôneo (a) para contratar com a Administração Pública;

h) que somente poderei contratar empresas idôneas como fornecedoras de bens e prestação de serviços, após consulta ao Cadastro Nacional de Empresas Inidôneas e Suspensas (CEIS), existente no Portal da Transparência http://www.portaltransparencia.gov.br/sancoes/ceis? ordenarPor=nome&direcao=asc);

i) que deverei comunicar à Secretaria de Estado de Cultura qualquer modificação na minha situação particular, quanto à capacidade técnica ou jurídica, idoneidade financeira ou regularidade fiscal, dados cadastrais, assim como alterações no conteúdo do projeto;

j) estar ciente de que para ser beneficiado(a) com recursos advindos da Lei nº 14.017 , de 29 de junho de 2020, denominada Lei Aldir Blanc, pelo disposto no inciso III, do art. 2º, ao me inscrever em instrumento público do município e do Estado, e em ambos ser aprovado, devo escolher apenas um deles;

l) estar ciente de que, ao escolher o instrumento público do Estado, devo manifestar minha escolha apresentando no prazo de 02 dias úteis , a contar da data de publicação da lista final de aprovados, as certidões exigidas pelo instrumento público escolhido e que após esse prazo, sem apresentação das certidões exigidas, será entendido que esse não foi o instrumento escolhido e o projeto será desclassificado; m) estar ciente de que não poderei ser aprovado em mais de um instrumento, com a utilização de CPF para uma inscrição e CNPJ para outra(s), sob pena de responder legalmente.

 Declaro serem verdadeiras as informações aqui prestadas e estar ciente de que poderei responder legalmente nas esferas administrativa, cível e criminal, em caso de constatação de prestação de informação falsa.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, em                     de                                         de 2020

Nome e assinatura do representante legal do proponente

**ANEXO IV
AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGEM**

Eu,                                                   , CPF nº                               , AUTORIZO o uso de imagens da proposta           [título da proposta]              à Secretaria de Estado de Cultura para utilizar e reproduzir imagens da proposta em ações de promoção e capacitação, inclusive divulgação na imprensa, em catálogos e impressos, em conteúdos digitais, cards e demais conteúdos eletrônicos (web e e- mail). E, por estar justo e acordado, firmo o presente Termo de Autorização de Uso de Imagem.

                                 , em           de                                de 2020.

Nome e assinatura do representante legal do proponente

**ANEXO V
TERMO DE DECLARAÇÃO**

Eu,                                                   , CPF nº                               , declaro para os devidos fins que desenvolvo atividades artísticas de artesanato sendo membro da Comunidade Quilombola Kalunga.

                                 , em           de                                de 2020.

Nome e assinatura do representante legal do proponente

**ANEXO VI
TERMO DE DECLARAÇÃO**

Eu,                                                   , CPF nº                               , declaro para os devidos fins que desenvolvo atividades artísticas de artesanato sendo membro de grupos culturais pertencentes ao Circuito das Cavalhadas.

                                 , em           de                                de 2020.

Nome e assinatura do representante legal do proponente