



Gerência de  
Fomento ao Audiovisual  
e Salas de Cinema

Superintendência de  
Fomento e Gestão  
Cultural

SECULT  
Secretaria de Estado  
da Cultura



## OFICINA GRATUÍTA DE “ATUAÇÃO BÁSICA PARA CINEMA”

EXPRESSÃO CORPORAL E SUAS APLICAÇÕES NA ATUAÇÃO PARA O CINEMA E AUDIOVISUAL.

### I- DA DATA E LOCAL

Art. 1º - A oficina gratuita denominada “Atuação Básica para Cinema”, ocorrerá no dia **20 de abril de 2024 (sábado) das 14:00 às 18:00 horas** com atividades no formato presencial, na Sala de multimídia João Bênnio, localizada na Vila Cultural Cora Coralina, Rua 3, Setor Central, na cidade de Goiânia–GO.

### II- Da ORGANIZAÇÃO

Art. 2º - A oficina gratuita de “Atuação Básica para Cinema”, será realizada por meio da Secretaria de Estado da Cultura de Goiás, com a organização da Superintendência de Fomento e Gestão Cultural e pela Gerência de Fomento ao Audiovisual e Salas de Cinema, com as aulas ministradas pela atriz e roteirista Nayara Tavares.

### III- DA FINALIDADE

Art. 3º- A oficina de “Atuação Básica para Cinema”, com o tema: Expressão Corporal e suas Aplicações na Atuação para o Cinema e Audiovisual, tem como finalidade oferecer aos alunos uma introdução ao mundo da arte atuação, proporcionando-lhes uma compreensão básica dos elementos fundamentais da performance de atuação para cinema e incentivando o desenvolvimento de habilidades específicas relacionadas à expressão corporal, vocal, emocional e criativa. Além disso, busca-se estimular a autoconfiança, a colaboração, a comunicação eficaz e a criatividade dos alunos por meio de exercícios práticos, jogos teatrais e exploração de técnicas de improvisação e interpretação.

Art.4º- A oficina abordará os seguintes módulos:

I- INTRODUÇÃO AO TEATRO E SEUS CRIADORES;

II- EXERCÍCIOS VOCAIS;

III- GRUPOS/INDIVIDUAIS PARA CRIAÇÃO DE UM CENA NO IMPROVISO;

V- APRESENTAÇÃO;

### IV- DA INSCRIÇÃO



Gerência de  
Fomento ao Audiovisual  
e Salas de Cinema

Superintendência de  
Fomento e Gestão  
Cultural

SECULT  
Secretaria de Estado  
da Cultura



Art.5º- As inscrições estarão abertas no período de **15/03/2024 até as 18h00 do dia 15/04/2024**, conforme horário oficial de Brasília-DF, por meio do preenchimento de ficha de inscrição eletrônica disponível na plataforma Mapa Goiano ([mapagoiano.cultura.go.gov.br](http://mapagoiano.cultura.go.gov.br)), disponível na aba de oportunidades.

Art.6º- Estão aptos a se inscrever para a oficina, pessoas com idade mínima de (16) dezesesseis anos.

Art. 7º- O resultado dos classificados estará disponível na Plataforma Mapa Goiano, na aba de downloads da oportunidade da oficina, no dia **16/04/2024**.

#### V- DAS VAGAS

Art.8º- Serão disponibilizadas 30 (trinta) vagas para a realização da oficina.

Art. 9º- Havendo mais de 25 inscrições, serão consideradas as inscrições recebidas por ordem de data e hora de inscrição.

#### VI- DA SELEÇÃO

Art.10- Uma comissão de seleção composta por 2 (dois) membros da Gerência de Fomento ao Audiovisual e Salas de Cinema, selecionará, por ordem de inscrição, e respostas dos campos de preenchimento, aqueles que participarão da oficina, tendo total autonomia para desclassificar os proponentes que não se enquadrarem no preenchimento dos campos estabelecidos na ficha de inscrição ou que não atendam o presente regulamento.

#### VII- DAS DISPOSIÇÕES GERAIS E FINAIS

Art.11- Fica estabelecido que a realização da oficina não incorrerá em nenhum custo ao proponente classificado, sendo ofertada de forma gratuita.

SECULT  
Secretaria de Estado  
da Cultura



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA  
DE GOIÁS

Goiânia, 08 de março de 2024.