

Art. 1º A Instrução Normativa nº 325/98-GSF, de 16 de janeiro de 1998, passa a vigorar com a seguinte alteração:

“Art. 4º

VI - na data da ocorrência do fato gerador, na hipótese de falta de pagamento do imposto em virtude de fraude, dolo, simulação ou falsificação.

Art. 2º Esta Instrução entra em vigor na data de sua publicação.

GABINETE DA SECRETÁRIA DE ESTADO DA ECONOMIA DE GOIÁS, em Goiânia, aos 26 dias do mês de fevereiro de 2024.
SELENE PERES PERES NUNES
Secretária de Estado da Economia

Protocolo 445072

Secretaria de Estado da Cultura

PORTARIA Nº 48, de 29 de fevereiro de 2024

A **SECRETÁRIA DE ESTADO DA CULTURA**, no uso de suas atribuições legais e tendo em vista o disposto no Decreto Estadual nº 9.528, de 07 de outubro de 2019, assim como em cumprimento ao que determina os Editais nº 1 ao 6, 10, 11, 14, 15 e 18, referentes aos Processos seletivos dos Projetos Culturais que pleitearam apoio financeiro por meio Art. 6º e 8º da Lei Paulo Gustavo, resolve:

Art. 1º Aprovar e convocar os suplentes aprovados para a entrega da documentação, no período de 05/03/2024 a 12/03/2024, os projetos culturais da Lei Paulo Gustavo 2023, conforme editais abaixo:

- EDITAL Nº 1/2023 - PRODUÇÃO AUDIOVISUAL (LONGA METRAGEM FICÇÃO OU ANIMAÇÃO);
- EDITAL Nº 2/2023 - PRODUÇÃO AUDIOVISUAL (LONGA METRAGEM DOCUMENTÁRIO);
- EDITAL Nº 3/2023 - PRODUÇÃO CURTA METRAGEM, OBRA SERIADA E TELEFILMES FICÇÃO OU ANIMAÇÃO;
- EDITAL Nº 4/2023 - PRODUÇÃO CURTA METRAGEM, OBRA SERIADA E TELEFILMES, DOCUMENTÁRIO E MINIDOCUMENTÁRIO;
- EDITAL Nº 5/2023 - PRODUÇÃO AUDIOVISUAL (VIDEOCLÍPE, VÍDEODANÇA, GAMES);
- EDITAL Nº 6/2023 - PRODUÇÃO AUDIOVISUAL (DESENVOLVIMENTO E FINALIZAÇÃO);
- EDITAL Nº 10/2023 - ECONOMIA CRIATIVA;
- EDITAL Nº 11/2023 - ECONOMIA SOLIDÁRIA;
- EDITAL Nº 14/2023 - CIRCULA GOIÁS - DIFUSÃO DA ARTE E CULTURA GOIANA;
- EDITAL Nº 15/2023 - AÇÕES FORMATIVAS EM GOIÁS; e
- EDITAL Nº 18/2023 - OCUPA GOIÁS.

EDITAL Nº 1/2023 - PRODUÇÃO AUDIOVISUAL (LONGA METRAGEM FICÇÃO OU ANIMAÇÃO)

APROVADOS								
NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AValiação	STATUS
GO518300447	Raimundo Alves da Silva	Tarzan de Castro - Adaptação para cinema do livro 'Vida, Lutas e Sonhos'	PRODUÇÃO AUDIOVISUAL LONGA METRAGEM FICÇÃO OU ANIMAÇÃO - VALOR BRUTO R\$ 650.000,00	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	90.80	APROVADO
GO345093777	CRISTINA BISPO DE ALMEIDA	A FARPA	PRODUÇÃO AUDIOVISUAL LONGA METRAGEM FICÇÃO OU ANIMAÇÃO - VALOR BRUTO R\$ 1.000.000,00	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	83.60	APROVADO

EDITAL Nº 2/2023 - PRODUÇÃO AUDIOVISUAL (LONGA METRAGEM DOCUMENTÁRIO)

APROVADOS								
NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AValiação	STATUS

GO972741021	CECÍLIA SIQUEIRA DE BRITO	PEQUENAS TRAGÉDIAS COTIDIANAS	PRODUÇÃO AUDIOVISUAL LONGA METRAGEM DOCUMENTÁRIO -VALOR BRUTO R\$ 400.000,00	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	92.00	APROVADO
GO1440063555	Maria Theresa de Oliveira Costa Paula	Memórias para Colorir	PRODUÇÃO AUDIOVISUAL LONGA METRAGEM DOCUMENTÁRIO -VALOR BRUTO R\$ 400.000,00	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	91.40	APROVADO

DESCLASSIFICADO PELA BANCA DE HETEROIDENTIFICAÇÃO

NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AVALIAÇÃO	STATUS
GO1630974638	CELSE MARTINS DE OLIVEIRA	TRANS RIO VERDE - UMA TRANS ATRÁS DA CÂMERA	PRODUÇÃO AUDIOVISUAL LONGA METRAGEM DOCUMENTÁRIO -VALOR BRUTO R\$ 400.000,00	Pirenópolis	Pessoa Jurídica	Desejo Concorrer na cota destinada às pessoas negras e na ampla concorrência	84.00	DESCLASSIFICADO

APROVADOS

NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AVALIAÇÃO	STATUS
GO85110566	Iuri Moreno Chaves Pereira	OLHA O TREM! É A TROPA DE GOIÂNIA! Do sound system jamaicano ao som automotivo: O movimento eletrofunk como fenômeno de resistência musical periférica!	PRODUÇÃO AUDIOVISUAL LONGA METRAGEM DOCUMENTÁRIO -VALOR BRUTO R\$ 400.000,00	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	95.00	APROVADO

EDITAL Nº 3/2023 - PRODUÇÃO CURTA METRAGEM, OBRA SERIADA E TELEFILMES FICÇÃO OU ANIMAÇÃO

APROVADOS

NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AVALIAÇÃO	STATUS
--------	-----------------	-----------------	----------------------	--------	----------------	--	-----------	--------



GO1258275511	SEVEN MOVING PICTURES LTDA	ALÉM DAS MONTANHAS	Produção de obra seriada de ficção (mín. 02 episódios com pelo menos 26 min de duração) - VALOR BRUTO R\$ 300.000,00	Anápolis	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	76.00	APROVADO
GO1996199658	SERTÃO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CINEMATOGRAFICAS LTDA	Exterminadora	Produção de obra seriada de ficção (mín. 02 episódios com pelo menos 52 min de duração) - VALOR BRUTO R\$ 550.000,00	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	71.00	APROVADO

DESCLASSIFICADO POR NÃO ESTAR APTO A RECEBER

NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AVALIAÇÃO	STATUS
GO258581414	Associação gera dios trabalhadores de Cocalzinho de Goiás	Selvagem	Produção de curta-metragem ou média-metragem no gênero ficção ou animação - VALOR BRUTO R\$ 150.000,00	Cocalzinho de Goiás	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	89.80	DESCLASSIFICADO

APROVADOS

NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AVALIAÇÃO	STATUS
GO1514990748	Vanessa Goveia Sousa	As cores mágicas	Produção de curta-metragem ou média-metragem no gênero ficção ou animação - VALOR BRUTO R\$ 150.000,00	Goiânia	Pessoa Jurídica	Desejo Concorrer na cota destinada às pessoas negras e na ampla concorrência	80.50	APROVADO

EDITAL Nº 4/2023 - PRODUÇÃO CURTA METRAGEM, OBRA SERIADA E TELEFILMES, DOCUMENTÁRIO E MINIDOCUMENTÁRIO

APROVADOS

NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AVALIAÇÃO	STATUS
GO1345826087	ELIDA CUBAS CARDOSO	O TABULEIRO, A LIBERDADE E O ENGANO	Produção de obra seriada de documentário (04 episódios com pelo menos 26 min de duração) - VALOR BRUTO R\$ 200.000,00	Anápolis	Pessoa Física	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	81.80	APROVADO

GO1404934724	GERSON DE SOUZA ARRAIS NETO ME	Longa Jornada Palco Adentro	Produção de obra seriada de documentário (04 episódios com pelo menos 26 min de duração) - VALOR BRUTO R\$ 200.000,00	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	80.00	APROVADO
DESCLASSIFICADO POR NÃO ESTAR APTO A RECEBER								
NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AValiação	STATUS
GO1194166597	Viviane Cruvinel Di Castro	Meu Samba	Produção de curta-metragem ou média-metragem no gênero documentário - VALOR BRUTO R\$ 100.000,00	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	80.00	DESCLASSIFICADO

APROVADOS								
NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AValiação	STATUS
GO1913908587	ALBA VALÉRIA SOUZA CALDAS	FIOS DA MEMÓRIA	Produção de curta-metragem ou média-metragem no gênero documentário - VALOR BRUTO R\$ 100.000,01	Anápolis	Pessoa Física	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	69.50	APROVADO

EDITAL Nº 5/2023 - PRODUÇÃO AUDIOVISUAL (VIDEOCLÍPE, VIDEODANÇA, GAMES)

APROVADOS								
NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AValiação	STATUS
GO267967462	POLIANA SERRA DE MORAES 04512355170	VeteraVetera	Produção de videoclipe / vídeo dança (outros tipos de linguagem) - VALOR BRUTO R\$ 50.000,00	Alto Paraíso de Goiás	Pessoa Jurídica	Desejo Concorrer na cota destinada às pessoas negras e na ampla concorrência	81.00	APROVADO

GO1991935696	Larissa Siqueira Fabiano	REMINISCENCE	Produção de videoclipe / vídeo dança (outros tipos de linguagem) - VALOR BRUTO R\$ 50.000,00	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	81.00	APROVADO
DESCCLASSIFICADO POR NÃO ESTAR APTO A RECEBER								
NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AValiação	STATUS
GO845258324	Larysse Santos Monteiro	Âmago	Produção de videoclipe / vídeo dança (outros tipos de linguagem) - VALOR BRUTO R\$ 50.000,00	Goiânia	Pessoa Física	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	94.00	DESCCLASSIFICADO
GO1528860264	Guilherme Fischer	Meu boi veio de longe	Produção de videoclipe / vídeo dança (outros tipos de linguagem) - VALOR BRUTO R\$ 50.000,00	Alto Paraíso de Goiás	Pessoa Física	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	92.50	DESCCLASSIFICADO
GO1146915791	Janiel Divino de Souza	VIDEODANÇA "RIOS VOADORES"	Produção de videoclipe / vídeo dança (outros tipos de linguagem) - VALOR BRUTO R\$ 50.000,00	Goiás	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	91.50	DESCCLASSIFICADO
GO1601493082	Janaina Rodrigues Mota de Oliveira Pinto	É DIPHERENTE O SAMBA QUE VEM DO CERRADO	Produção de videoclipe / vídeo dança (outros tipos de linguagem) - VALOR BRUTO R\$ 50.000,00	Goiânia	Pessoa Física	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	88.90	DESCCLASSIFICADO
GO1867311359	Washington Duarte da Silva	Sonho (Trip) - Single Version	Produção de videoclipe / vídeo dança (outros tipos de linguagem) - VALOR BRUTO R\$ 50.000,00	Goiânia	Pessoa Física	Desejo Concorrer na cota destinada às pessoas negras e na ampla concorrência	86.00	DESCCLASSIFICADO

APROVADO								
NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AValiação	STATUS

GO262451832	Diego Alves Silva	Gravação solo free-dom-livre + workshop on-line básico de breaking	Produção de videoclipe / vídeo dança (outros tipos de linguagem) - VALOR BRUTO R\$ 50.000,00	Valparaíso de Goiás	Pessoa Física	Desejo Concorrer na cota destinada às pessoas negras e na ampla concorrência	82.00	APROVADO
GO463128985	IAGO COELHO DE ARAUJO 53135377253	Manjerição	Produção de videoclipe / vídeo dança (outros tipos de linguagem) - VALOR BRUTO R\$ 50.000,00	Goiânia	Pessoa Jurídica	Desejo Concorrer na cota destinada às pessoas negras e na ampla concorrência	82.00	APROVADO
GO325751574	Gleyde Lopes de Souza 75159104100	Juntas somos + fortes	Produção de videoclipe / vídeo dança (outros tipos de linguagem) - VALOR BRUTO R\$ 50.000,00	Goiânia	Pessoa Jurídica	Desejo Concorrer na cota destinada às pessoas negras e na ampla concorrência	81.50	APROVADO
GO1430759887	PADDOO PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA	Apaixonado	Produção de videoclipe / vídeo dança (outros tipos de linguagem) - VALOR BRUTO R\$ 50.000,00	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	81.00	APROVADO
GO857001532	40.831.010 INA ZOE FERNANDES DOS SANTOS	Raízes em Contraste	Produção de videoclipe / vídeo dança (outros tipos de linguagem) - VALOR BRUTO R\$ 50.000,00	Trindade	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	81.00	APROVADO

EDITAL Nº 6/2023 - PRODUÇÃO AUDIOVISUAL (DESENVOLVIMENTO E FINALIZAÇÃO)

APROVADOS

NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AVALIAÇÃO	STATUS
GO191267091	Rochane Cesar Torres	Berohoky. O Grande Rio	Finalização de longa-metragem - VALOR BRUTO R\$ 200.000,00	Goiânia	Pessoa Física	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	95.00	APROVADO
GO692714208	F64 Produções Audiovisuais LTDA	A grande partida	Finalização de longa-metragem - VALOR BRUTO R\$ 200.000,00	Pirenópolis	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	95.00	APROVADO
GO821816763	MICHELLE QUEIROZ FERREIRA 11944260773	Capim-Nava-lha longa-metragem	Finalização de longa-metragem - VALOR BRUTO R\$ 200.000,00	Alto Paraíso de Goiás	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	95.00	APROVADO
GO327677319	Marília Rodrigues da Silva 96183861120	Planta de Raiz Profunda	Finalização de longa-metragem - VALOR BRUTO R\$ 200.000,00	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	94.00	APROVADO
GO23893003	SOL A PINO FILMES LTDA - ME	Ribeirinhas	Desenvolvimento de projeto de séries no gênero de Documentário (com episódio piloto) pelo menos 26 min de duração - VALOR BRUTO R\$ 150.000,00	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	92.40	APROVADO

GO485986139	Jayrson Araújo de Oliveira	Asas do Cerrado	Desenvolvimento de projeto de séries no gênero de Documentário (com episódio piloto) pelo menos 26 min de duração - VALOR BRUTO R\$ 150.000,00	Goiânia	Pessoa Física	Desejo Concorrer na cota destinada às pessoas negras e na ampla concorrência	91.60	APROVADO
GO175554150	Wertem Nunes Faleiro 00864440189	Meta Ciência	Desenvolvimento de projeto de séries no gênero de Documentário (com episódio piloto) pelo menos 26 min de duração - VALOR BRUTO R\$ 150.000,00	Aparecida de Goiânia	Pessoa Jurídica	Desejo Concorrer na cota destinada às pessoas negras e na ampla concorrência	91.00	APROVADO
GO1867106197	Alice Maria Diniz Lira	PROJETO DE SÉRIE DOCUMENTAL - OLHOS D'ÁGUA - QUASE ESTRELAS	Desenvolvimento de projeto de séries no gênero de Documentário (com episódio piloto) pelo menos 26 min de duração - VALOR BRUTO R\$ 150.000,00	Alexânia	Pessoa Física	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	86.50	APROVADO

EDITAL Nº 10/2023 - ECONOMIA CRIATIVA

DESCLASSIFICADO								
NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AValiação	STATUS
GO1485474341	Pedro Paulo de Araújo Rodrigues	"Em Construção"	Projetos de fortalecimento da economia criativa - VALOR BRUTO - R\$ 50 MIL	Goiânia	Pessoa Física	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	92.40	DESCLASSIFICADO
APROVADO								
NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AValiação	STATUS
GO1839650821	Paula Jacqueline Rodrigues da Silva	DESPERTAR D'ELAS	Projetos de fortalecimento da economia criativa - VALOR BRUTO - R\$ 50 MIL	Aparecida de Goiânia	Pessoa Física	Desejo Concorrer na cota destinada às pessoas negras e na ampla concorrência	87.00	APROVADO

DESCCLASSIFICADO PELA COTA DESTINADA ÀS PESSOAS PcD								
NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AVALIAÇÃO	STATUS
GO45391345	Murillo Folha de Jesus	Desenvolvimento de um Jogo Sério para a Inclusão de Pessoas com Transtorno do Espectro Autista	Projetos de fortalecimento da economia criativa - VALOR BRUTO - R\$ 50 MIL	Aparecida de Goiânia	Pessoa Física	Desejo concorrer na cota destinada a PCD (Pessoa com Deficiência) e na ampla concorrência	90.00	DESCCLASSIFICADO

APROVADO PELA COTA DESTINADA ÀS PESSOAS PcD								
NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AVALIAÇÃO	STATUS
GO384752423	Euripedes Silverio da Cruz	ECONOMIA CRIATIVA NO CARNAVAL DOS BLOCOS DE RUA DE GOIÂNIA	Projetos de fortalecimento da economia criativa - VALOR BRUTO - R\$ 50 MIL	Goiânia	Pessoa Física	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	76.30	APROVADO

EDITAL Nº 11/2023 - ECONOMIA SOLIDÁRIA

PROJETOS DESCCLASSIFICADOS POR NÃO SER APTO A RECEBER								
NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AVALIAÇÃO	STATUS
GO1822336823	Associação dos Trabalhadores Familiares do Assentamento PA TERRA MÃE	SITE ASSENTAMENTO TERRA MÃE	Projetos de fortalecimento da economia solidária - VALOR BRUTO R\$ 50 MIL	Colinas do Sul	Pessoa Jurídica	Desejo Concorrer na cota destinada às pessoas negras e na ampla concorrência	96.00	DESCCLASSICADO
GO126001301	JOSE JOEL DA COSTA SOUTO	ART IN	Projetos de fortalecimento da economia solidária - VALOR BRUTO R\$ 50 MIL	Santa Helena de Goiás	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	93.50	DESCCLASSICADO
GO763807356	Vivamar Monteiro de Lima	A poesia do descarte: A arte que nasce do reciclável	Projetos de fortalecimento da economia solidária - VALOR BRUTO R\$ 50 MIL	Aparecida de Goiânia	Pessoa Física	Desejo Concorrer na cota destinada às pessoas negras e na ampla concorrência	91.30	DESCCLASSICADO

PROJETOS APROVADOS

NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AVALIAÇÃO	STATUS
GO1397267085	Bruno do Amaral Sousa	Arte do Lixo	Projetos de fortalecimento da economia solidária - VALOR BRUTO R\$ 50 MIL	Goiânia	Pessoa Física	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	93.00	APROVADO
GO407161065	Fernanda Melo Carneiro	Micramundo	Projetos de fortalecimento da economia solidária - VALOR BRUTO R\$ 50 MIL	Goiânia	Pessoa Física	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	92.00	APROVADO
GO575798933	OBRAS SOCIAIS MAIS QUE AMIGOS - OSMA	ARTE CULINÁRIA E EMPREENDEDORISMO SOLIDÁRIO: Curso de capacitação em confecção de bolos e empreendedorismo culinário - Modalidade Presencial	Projetos de fortalecimento da economia solidária - VALOR BRUTO R\$ 50 MIL	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	90.50	APROVADO

EDITAL Nº 14/2023 - CIRCULA GOIÁS - DIFUSÃO DA ARTE E CULTURA GOIANA

DESCLASSIFICADO POR NÃO ESTAR APTO A RECEBER

NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AVALIAÇÃO	STATUS
GO619833604	Laura Gonçalves Linhares	O Vôo das Corvas	CIRCULA EM GOIÁS - VALOR BRUTO - R\$ 50 MIL	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	84.00	DESCLASSIFICADO

APROVADO

NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AVALIAÇÃO	STATUS
GO2107148943	ADRIANA MUNDIM VELOSO	GOSTO DE TEATRO V	CIRCULA EM GOIÁS - VALOR BRUTO - R\$ 50 MIL	Goiânia	Pessoa Física	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	80.00	APROVADO

EDITAL Nº 15/2023 - AÇÕES FORMATIVAS EM GOIÁS

APROVADOS

NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AVALIAÇÃO	STATUS
--------	-----------------	-----------------	----------------------	--------	----------------	--	-----------	--------

GO967410672	ASSOCIACAO DE PAIS, MESTRES E FUNCIONARIOS DO COLEGIO DA POLICIA MILITAR DE GOIAS - HUGO DE CARVALHO RAMOS-APMF	Curso de inverno com a Banda Marcial do CEPMG/HCR	AÇÃO FORMATIVA COM ALCANCE REGIONAL E NACIONAL ACIMA DE 100 HORAS e 50 PARA SEMINÁRIOS, CONGRESSOS, CICLO DE PALESTRAS E SIMPÓSIOS. - VALOR BRUTO - R\$ 100 MIL	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	94.00	DESCCLASSIFICADO
GO1872003731	MOISÉS MALTA RODRIGUES	SEMINÁRIO INTERNACIONAL ORIGEM E REVELAÇÃO DAS FESTAS DO DIVINO ESPÍRITO SANTO EM GOIÁS	AÇÃO FORMATIVA COM ALCANCE INTERNACIONAL ACIMA DE 50 HORAS - VALOR BRUTO - R\$ 150 MIL	Posse	Pessoa Física	Desejo Concorrer na cota destinada às pessoas negras e na ampla concorrência	83.00	DESCCLASSIFICADO

APROVADOS

NÚMERO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AVALIAÇÃO	STATUS
GO160216854	NegaLilu Editora Ltda	II Residência Literária da Livraria O Jardim	AÇÃO FORMATIVA COM ALCANCE REGIONAL E NACIONAL ACIMA DE 100 HORAS e 50 PARA SEMINÁRIOS, CONGRESSOS, CICLO DE PALESTRAS E SIMPÓSIOS. - VALOR BRUTO - R\$ 100 MIL	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	85.00	APROVADO
GO56140849	Havana Produções Audiovisuais LTDA	Hospital de Projetos Animados	AÇÃO FORMATIVA COM ALCANCE INTERNACIONAL ACIMA DE 50 HORAS - VALOR BRUTO - R\$ 150 MIL	Goiânia	Pessoa Jurídica	Desejo Concorrer na cota destinada às pessoas negras e na ampla concorrência	80.00	APROVADO

EDITAL Nº 18/2023 - OCUPA GOIÁS

APROVADOS

NÚMERO	NOME PROPONENTE	CATEGORIAS DO EDITAL	CIDADE	TIPO DE PESSOA	COTA COM RESERVA DE VAGAS DESTINADAS A PESSOAS NEGRAS (PRETAS E PARDAS), INDÍGENAS E PCD	AVALIAÇÃO	STATUS
GO825345552	LUCIANO RIBEIRO CALDAS 48574996149	CENTRO CULTURAL MARTIM CERERÊ - VALOR BRUTO R\$ 150 MIL	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	74.50	APROVADO
GO950641471	Monstro Produções Ltda	CENTRO CULTURAL MARTIM CERERÊ - VALOR BRUTO R\$ 150 MIL	Goiânia	Pessoa Jurídica	Vou concorrer APENAS na ampla concorrência	73.00	APROVADO

YARA NUNES DOS SANTOS

Protocolo 445347



**EXTRATO DO TERCEIRO TERMO DE ADITIVO AO CONVÊNIO
Nº 01/2023**

Processo SEI nº: 202317645000063.

Concedente: SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA, inscrita no CNPJ sob o nº 32.746.693/0001-52.

Conveniente: UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS - UFG, inscrita no CNPJ sob o nº 01.567.601/0001-43.

Interveniente: FUNDAÇÃO RÁDIO E TELEVISÃO EDUCATIVA E CULTURAL - FRTVE, inscrita no CNPJ sob o nº

01.517.750/0001-06.

Objeto: Constitui objeto do presente 3º Termo Aditivo ao Convênio nº 1/2023 - SECULT, a inclusão de nova cláusula e a alteração das Cláusulas Quinta e Sexta da avença original, em razão do acréscimo orçamentário de R\$ 13.567.315,03 (treze milhões, quinhentos e sessenta e sete mil, trezentos e quinze reais e três centavos), a fim de executar no exercício de 2024 o convênio citado, cujo objeto é realizar as manifestações culturais e artísticas no Estado de Goiás, compreendendo o Festival Canto da Primavera, Canto da Primavera Kids, o Festival Internacional de Cinema e Vídeo Ambiental - FICA, Mostra de Teatro Nacional de Porangatu - TENPO e o Programa - Musicais de Goiás em Cena, com produção de dossiês, musicais e ação de extensão, atendendo os pressupostos das políticas públicas de fomento e incentivo à cultura no Estado de Goiás, com caráter técnico-científico e cultural, exigindo a mútua cooperação entre as partes, em conformidade com a Lei Federal nº 8.666/93.

Valor: R\$ 13.567.315,03 (treze milhões, quinhentos e sessenta e sete mil, trezentos e quinze reais e três centavos).

Vigência do convênio: 02/03/2023 a 02/03/2027.

Dotação Orçamentária: 2024.25.50.13.392.1026.3169.03; 2024.25.50.13.392.1026.2098.03; 2024.25.50.13.392.1026.3168.03 e 2024.25.50.13.392.1026.3170.03.

Recurso: Tesouro Estadual.

Empenho: nº 00001, de 15/02/2024; nº 00001, de 15/02/2024; nº 00001, de 15/02/2024 e nº 00001, de 28/02/2024.

Data de assinatura do aditivo: 29/02/2024.

Assina pela SECULT: Yara Nunes dos Santos - Secretária.

Assina pela UFG: Angelita Pereira de Lima - Reitora

Assina pela FRTVE: Silvana Coleta Santos Pereira - Diretora.

YARA NUNES DOS SANTOS
Secretária de Estado da Cultura

Protocolo 445249

Secretaria de Estado da Retomada

PORTARIA Nº 27, de 29 de fevereiro de 2024

O SECRETÁRIO DE ESTADO DA RETOMADA no uso de suas atribuições legais, à vista do que dispõe o artigo 40, § 1º, I e II, da Constituição do Estado de Goiás e com fundamento no artigo 76, III, da Lei nº 21.792, de 16 de fevereiro de 2023, e considerando o que consta no Processo nº 202319222001929, resolve:

Art. 1º Designar os servidores abaixo, para, sem prejuízo de suas funções, atuarem como gestor e substituto do CONVÊNIO Nº 03/2023, que entre si celebram o Governo do Estado de Goiás, por intermédio da SECRETARIA DE ESTADO DA RETOMADA, CNPJ 37.992.607/0001-05 e a SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM DO TRANSPORT - SENAT, CNPJ sob o nº 73.471.963/0064-20, que tem por objeto o projeto "Qualificação para Motorista Profissional em Goiás", tem por objeto atrair, capacitar e habilitar novos condutores residentes no Estado de Goiás ao ofício de motoristas profissionais para o transporte, alocando-os, de imediato, às 100 (cem) vagas sem colocação e ofertadas pelas empresas parceiras do Serviço Nacional de Aprendizagem do Transporte - SENAT, além de conceder condições para que os demais especializados adentrem ao mercado de trabalho, fomentando e mobilizando a geração de emprego e renda no Estado de Goiás.

I - CAROLINE ALVES DE OLIVEIRA, inscrita no CPF sob o número ***.567.661-**, ocupante do cargo de Gerente de Intermediação e Recolocação do Trabalho, como Gestora;

II - GUSTAVO MENDES DE ALMEIDA, inscrito no CPF

sob o número ***.573.281-**, ocupante do cargo de Gerente de Parcerias e Convênios, como Substituto;

III - HAVANA PEREIRA TAVARES, inscrita no CPF sob o número ***.871.121-**, ocupante do cargo de Assessor A4, com lotação na Gerência de Intermediação e Recolocação do Trabalho, como Fiscal.

Art. 2º Sem prejuízo das funções que lhe são conferidas pela Lei nº 8.666/93 e pela Lei nº 17.928/12, são atribuições do Gestor ora designado, no que couber:

I - conhecer detalhadamente as especificações técnicas do(s) objeto(s) do Convênio, sanando qualquer dúvida com os demais setores responsáveis da Administração para o fiel cumprimento do ajuste;

II - manter cópia do ajuste e de seus aditivos, se existentes, o Plano de Trabalho da proposta apresentada no certame, juntamente com outros documentos que possam dirimir dúvidas originárias do cumprimento das obrigações assumidas pelos participantes;

III - manter o correspondente processo administrativo devidamente organizado, arquivando todos os documentos relevantes relativos à execução do contrato e registrando nos autos os fatos ocorridos a fim de documentá-los;

IV - acompanhar o prazo de vigência do ajuste, manifestando-se por escrito a respeito da necessidade de prorrogação do prazo ou à deflagração de ajuste, antecipadamente ao término de sua vigência, observados os prazos exigíveis para cada situação;

V - verificar a manutenção das condições de habilitação e qualificação da conveniente exigidas no certame, oficiando-a sobre a necessidade de atualização documental para manutenção das condições de habilitação ou atendimento de exigências legais supervenientes;

VI - solicitar da Conveniente, formalmente, todo e qualquer documento que entender necessário para o acompanhamento regular da execução do ajuste;

VII - emitir pareceres e/ou relatórios técnicos, se necessário, como forma de subsidiar a Administração na tomada de decisões relativas ao contrato;

VIII - iniciar e dar andamento a procedimentos de alteração do ajuste, instruindo o processo com os documentos e justificativas necessários bem como submetê-lo ao conhecimento da autoridade superior, sempre quando houver necessidade de:

a) Alteração qualitativa ou quantitativa do objeto do ajuste;
b) Prorrogação do prazo de vigência, conforme dispõe os §§ 1º e 2º, do art. 65 da Lei nº 8.666/93; ou
c) Rescisão do convenio, por perda do objeto ou por conveniência e oportunidade da Administração;

IX - notificar a Conveniente formalmente quando forem constatados inadimplementos ao ajuste, estabelecendo-se prazo razoável para sua solução;

X - submeter os casos de inadimplementos contratuais à autoridade superior, sempre que, depois de notificada, a Conveniente não apresentar solução satisfatória dentro do prazo, ou quando a frequência dos registros prejudique a execução do objeto da contratação;

XI - encaminhar à unidade responsável ou à autoridade superior, conforme for o caso, para conhecimento e providências, questões relevantes que por motivos técnicos ou legais justificáveis não puder solucionar;

XII - anexar ao respectivo processo as anotações relativas às ocorrências registradas durante a execução do ajuste, bem como adotar as providências cabíveis visando o saneamento de eventuais falhas da execução contratual; e

XIII - observar rigorosamente os princípios legais e éticos em todos os atos inerentes às suas atribuições, agindo com transparência no desempenho das suas atividades;

Art. 3º registrar ciência na presente Portaria.

Art. 4º Esta Portaria entra em vigor na data de sua assinatura.

CESAR AUGUSTO DE SOTKEVICIENE MOURA
Secretário de Estado

Protocolo 445266