



SECULT  
Secretaria de Estado  
de Cultura



## ANEXO I

### EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA PARA DINAMIZAÇÃO DE ESPAÇOS CULTURAIS 01/2021 FUNDO CULTURAL

#### ANEXO I - CATEGORIAS DE PREMIAÇÃO, VALORES DE CADA PRÊMIO E DOCUMENTOS RELATIVOS AOS PROJETOS

##### CATEGORIA 01: PROGRAMAÇÃO ON-LINE EM ESPAÇOS CULTURAIS PRIVADOS OU AQUELES LIGADOS ÀS PREFEITURAS DO ESTADO DE GOIÁS

a) Serão selecionadas nessa categoria as propostas que visem a programação on-line de Espaços de Cultura das diversas linguagens (Teatros, Museus, Galerias de Arte, Cinemas, Centros Culturais, Pontos e Pontões de Cultura, Academias de Letras, Bibliotecas, Casas de Shows Musicais, Circos, Salas de Espetáculos, Cineclubes, Espaços de preservação de Memória Afro-Brasileira, Rádios Comunitárias, Espaços de Preservação da Memória Indígena, Quilombos, Espaços de Gastronomia Típica, e Espaços Culturais Multiuso), privados ou públicos ligados às prefeituras do Estado de Goiás, e que atuem nas diversas linguagens artísticas e culturais: artesanato, artes visuais, audiovisual, circo, cultura hip hop, cultura popular, culturas originárias, dança, gastronomia, letras, música, patrimônio e teatro.

b) O proponente **deverá** destinar no mínimo 30% do valor total premiado para esta categoria para a contratação de artistas, exclusivamente, residentes no Estado de Goiás que farão parte da programação. É obrigatório que a contratação para a programação seja composta por 100% de artistas residentes no Estado de Goiás.

c) O proponente **poderá** destinar até 30% do valor total premiado para esta categoria para a aquisição ou locação de equipamentos que irão fornecer a publicidade e a transmissão das atividades on-line, tais como: equipamentos de áudio e vídeo, equipamento de luz; computador; pacotes de internet, dentre outros necessários para a transmissão.

d) O proponente **poderá** utilizar até 40% do valor total premiado para esta categoria para a contratação de equipe técnica (podendo ser a do próprio espaço) com objetivo de operacionalizar a transmissão das "lives" ou para pagamentos da manutenção básica do espaço, como água, luz, telefone, dentre outros custos.

e) O proponente informará a quantidade de dias necessários para a programação. A programação **deverá** atender a todos os públicos, devendo ter, pelo menos, uma ação para o público infanto-juvenil.

f) Para esta categoria (CATEGORIA 01) serão destinados R\$ 1.250.000,00 em premiação para um total de 50 (cinquenta) projetos aprovados.

g) Para a premiação da CATEGORIA 01 será considerado o enquadramento abaixo:

<b>Espaço cultural com mais de 05 (cinco) anos de atividades continuadas</b>	
25 projetos aprovados	R\$ 30.000,00 cada projeto
<b>Espaço cultural com até 05(cinco) anos de atividades continuadas</b>	
25 projetos aprovados	R\$ 20.000,00 cada
<b>PREMIAÇÃO TOTAL DA CATEGORIA</b>	
50 projetos aprovados	R\$ 1.250.000,00

### CATEGORIA 02: APOIO A EVENTOS E FESTIVAIS ON-LINE CULTURAIS NO ESTADO DE GOIÁS

- a) Serão selecionadas nessa categoria as propostas de eventos e festivais culturais produzidos exclusivamente para a internet, tais como: festivais, feiras, mostras, exposições, aulas online, mesas redondas, debates, seminários voltados a assuntos pertinentes ao setor cultural
- b) O proponente **deverá** destinar, no mínimo, 40% do valor total do prêmio para esta categoria para a contratação de artistas residentes no Estado de Goiás, que farão parte da programação.
- c) O proponente **poderá** destinar até 30% do valor total do prêmio para esta categoria para a aquisição ou locação de equipamentos que irão fornecer a publicidade e a transmissão das atividades on-line, tais como: equipamentos de áudio e vídeo; equipamento de luz; computador; pacotes de internet, dentre outros motivados para a transmissão.
- d) O proponente **poderá** utilizar até 30% do valor total do prêmio para esta categoria para a contratação de equipe técnica com objetivo de operacionalizar a transmissão das "lives" ou para pagamentos da manutenção básica do espaço, como água, luz, telefone, dentre outros custos.
- e) É obrigatório que a contratação para a programação seja composta por 100% de artistas residentes no Estado de Goiás.
- f) Para a proposta se enquadrar nesta categoria como **FESTIVAL**, o projeto **deverá** contemplar:
- No mínimo, 03 (três) ações culturais em sua grade de programação;
  - No mínimo, 03(três) dias de duração.
- g) Para a proposta se enquadrar nessa categoria como **EVENTO**, o projeto **deverá** contemplar:
- No mínimo, 02(dois) dias de programação.

h) Para a CATEGORIA 02 - APOIO A EVENTOS E FESTIVAIS ON-LINE CULTURAIS NO ESTADO DE GOIÁS, **sugere-se** ao proponente utilizar a seguinte tabela para pagamento dos cachês de artistas e grupos convidados que irão compor a programação cultural:

<b>Categoria</b>	<b>Quantidade de participantes</b>	<b>Valor sugerido</b>
Artista solo	01 em cena	Entre R\$ 1.500,00 e R\$ 3.000,00
Dupla	02 artistas em cena	Entre R\$ 2.000,00 e R\$ 6.000,00
Trio	03 artistas em cena	Entre R\$ 4.500,00 e R\$ 9.000,00
Quarteto ou superior	À partir de 04 artistas em cena	Entre R\$ 7.500,00 e R\$ 15.000,00

i) Para esta categoria serão destinados **R\$ 750.000,00** em premiação para um total de 24 (vinte e quatro) projetos aprovados.

j) Para a premiação da CATEGORIA 02 será considerado o enquadramento abaixo:

<b>Eventos e Festivais com mais de 10 (dez) edições</b>	
06 projetos aprovados	R\$ 50 mil para cada projeto
<b>Eventos Festivais com até 10 (dez) edições</b>	
18 projetos aprovados	R\$ 25 mil para cada projeto
<b>PREMIAÇÃO TOTAL DA CATEGORIA</b>	
24 projetos aprovados	R\$ 750.000,00

## 2.0 Quadro de documentação do projeto referente a cada categoria.

### 2.1 CATEGORIA 01: PROGRAMAÇÃO ON-LINE EM ESPAÇOS CULTURAIS PRIVADOS OU AQUELES LIGADOS ÀS PREFEITURAS DO ESTADO DE GOIÁS

**As informações abaixo deverão constar no formulário de inscrição online (escrito ou inserido como arquivo):**

- Calendário das atividades propostas para a programação e demandas do espaço.
- Plano de ação com informação sobre as ações previstas para a divulgação da programação.
- Ficha técnica da equipe (nome e função).
- Segmentos propostos.
- Informações detalhadas sobre o espaço.

## **2.2 CATEGORIA 02: APOIO A EVENTOS E FESTIVAIS ON-LINE CULTURAIS NO ESTADO DE GOIÁS**

**As informações abaixo deverão constar no formulário de inscrição online (escrito ou inserido como arquivo)**

- a) Encaminhar informações sobre formato, conceito curatorial, regulamento (nos casos de eventos e festivais que preveem premiação), programação pretendida, público-alvo, bem como dos convidados confirmados-(programação).
- b) Plano de ação com informação sobre as ações previstas visando a divulgação da programação.
- c) Ficha técnica da equipe (nome e função).
- d) Segmentos propostos.
- e) Informações detalhadas sobre o espaço em que pretende realizar a ação.